

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ - ط

گلزارِ تعویذات (اُردو)

مؤلف

فضل الرحمن فیضان ادیب



ترجمہ

امان اللہ خوشنویس



ناشر

باب اول

تعویذات برائے امراض

یہ تعویذ باتیں بندہ پڑھیں۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِیْ اَعِیْطُ
 یہ تعویذ دائیں ہاتھ پڑھیں۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِیْ اَعِیْطُ
 یہ تعویذ بائیں ہاتھ پڑھیں۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِیْ اَعِیْطُ

بخار کے لئے بتیاں

دوا ذیل بتیاں ۳ عدد کو کر ایک بتی پاک صاف استعمال شدہ کپڑے میں پیٹ کر بٹائی
 جلتے اور شہرہ پہنچانے میں مبتلا رہیں کہ سونگھائی جائے حتیٰ کہ مریض کی آنکھوں اور ناک سے
 پانی شروع ہو جائے اللہ تعالیٰ کے حکم سے صحت یاب ہو جائے گا۔ اگر اس کے باوجود
 بھی کوئی کسر آتی ہے تو باقی دو بتیاں بھی اس طریقے سے استعمال کی جائیں۔

بتیاں چھ ہوں
 جگہ جس مادہ میں پیو جائے شیعہ مجاہدین

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔

(حاجی محمد عظیم بہت طبعی کاوری)

نے صاحب پرکس سے چھپوا کر المراج سنٹر

آرور ہاؤس میں شائع کی۔

تبت 80

نئے کا پتہ

عظیم الشان سبب شہر المراج سنٹر 22 روڈ مارڈ لاہور
 Ph: 042-7231808

ہمت از پبلی کیشنز المراج سنٹر 22 روڈ مارڈ لاہور
 Ph: 042-7211207

طیریا کے بنمار کے پلے

[illegible]

ضرورت ہے۔

یا محمد	یا محمد	یا محمد	یا محمد
یا محمد	یا محمد	یا محمد	یا محمد
یا محمد	یا محمد	یا محمد	یا محمد
یا محمد	یا محمد	یا محمد	یا محمد

مرحوم ذیل تقرر ہی میں ہے کہ بھار کے پتے ہے مجھے میں جاننا ہوتا ہے۔

پارھن	پارھن	پارھن	پارھن
پارھن	پارھن	پارھن	پارھن
پارھن	پارھن	پارھن	پارھن
پارھن	پارھن	پارھن	پارھن

فریادِ نبوت کے سچے پیغمبر کے سر پہ ہاتھ سے احتیاج

یابدو	یابدو	یابدو	یابدو
یابدو	یابدو	یابدو	یابدو
یابدو	یابدو	یابدو	یابدو
یابدو	یابدو	یابدو	یابدو

مجموعہ ۷۷ کے بعد کے پنے یہ قیود اپنا اثر رکھتا ہے۔

یامستار	یامستار	یامستار	یامستار
یامستار	یامستار	یامستار	یامستار
یامستار	یامستار	یامستار	یامستار
یامستار	یامستار	یامستار	یامستار

وہاں ذیل تعویذ بھی تیسرے صحن کے مندرجہ کے ساتھ لکھے گئے ہیں۔
تینوں نمبر پہلے تعویذ و ملک انداز، دوسرا تعویذ رانی بازار پر اور تیسرا تعویذ گلے
میں لٹا رہا ہے۔

يا محيط اسما	يا محيط هاسا	يا محيط طرجا
--------------	--------------	--------------

تہذیب و ثقافت کے بھانڈے کے لئے

ہمس کو لڑتے ہے کہ سات دھانگے کھڑے فتنے اور انیس سات گر ہے
 لگاؤ ہاں ہر گروہ یک بد نودہ و تہمتیں بد اور دھرمیت بڑا کر مہمت کے میں
 ازہو بیٹے جانیں گروں کو کھڑے گروہ گویا جانتے۔ لودہ نہ کر گئے جس بد سے کے
 و تہمت بد و تہمت سات بد نہ قابلے۔ اختراہہ مرین جملہ مشقہ پاجاریج۔
 درحکمہ ہے

نہ خلیہ کے ذریعے سے نہ خلیہ کے محل کے ذریعے سے فرق کیا کے ذریعے سے
سے پایبل کے ذریعے سے ہر اس کے ذریعے سے

صلو	صلو	صلو
صلو	صلو	صلو
صلو	صلو	صلو

اسی ذیل تہذیب سرے ان کے ہمارے ہے جس کی زمین میں وہ لوگ زمین
ہر جگہ ایک ایک جگہ ہے۔

ارطّاه	برّطاه	بسّطاه
--------	--------	--------

درج ذیل تعویذ بھی تیسرے دن کے بخار کے لئے ہے

bb	bb	bb	bb
bb	bb	bb	bb
bb	bb	bb	bb
bb	bb	bb	bb

استاذ ذیل غور و ادراک و تامل کے ساتھ سے جو کہ ہر ایک کے لئے لازم ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

درج ذیل تقریریں دیکھ کر ان کے بھائی کے لئے بے گمے میں ہاتھ سے مسکراتے ہوئے

بسم الله الرحمن الرحيم

1412 1413

درج ذیل تئوریہ قسم کے بھار کے لئے ہے۔ مرین ۲۲ نام اور مرین کی ماں کا نام
یہی لکھا ہے۔

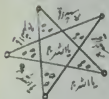
10000
 10000
 10000
 10000
 10000
 10000
 10000
 10000

فصل نسبت ملاقات یا ملاقات بن ملاقات

دوسرا باب

تقویٰ ذات برائے سر ۵ درد وغیرہ

یہ تقویٰ آدھے سر کے درد کیلئے نکھ کریں
درد ہوا کسی پر بانٹے، انٹا ماسٹر
بہت جلد درد دلت ہو جائیگا۔



یہ تقویٰ بھی آدھے سر کے درد
کے لئے ہے باؤنٹر نکھ کر درد
کی جگہ پر بانٹے



درد ذیل تقویٰ پر سر کے درد کے لئے ہے۔

ن	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	ن

تقویٰ گزرا درد
درد ذیل تقویٰ پر سر کے درد کے لئے ہے۔

۱۶	۱۱	۱۸
۴۱۷	۳۵	۱۳۳
۲۲	۸۹	۱۴۴

درد ذیل تقویٰ آدھے سر کے درد کے لئے ہیں۔

ح	ح	ح
ح	ح	ح
ح	ح	ح
ح	ح	ح
ح	ح	ح

یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ

یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ
یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ	یا ائسہ

میزان اولی قوزلر پارسه کے مدد کے لیے ہے۔

یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت

یہ قوزلے اس کے مدد کے لیے ہے۔

یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت

یہ قوزلے اس کے مدد کے لیے ہے۔

یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت

یہ قوزلے اس کے مدد کے لیے ہے۔

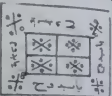
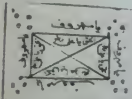
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت

میزان اولی قوزلر پارسه کے مدد کے لیے ہے۔

یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت
یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت	یا بدوت

یہ قوزلے اس کے مدد کے لیے ہے۔

یہ قوزلے اس کے مدد کے لیے ہے۔

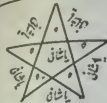


۳۰	۲۰
۹۰	۳۰
۳۰	۱۰

یہ قوزلے اس کے مدد کے لیے ہے۔

میزان اولی قوزلر پارسه کے مدد کے لیے ہے۔

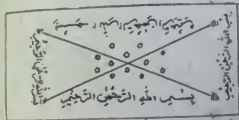
سورة والقلم وقرآن آیتیں فجبتہ ونبیہ فجلبتہ من القلم
سے ازجک سات بدوت کے مدد کے لیے ہے۔



یہ توہید آدھے سر کے عدد
کے لئے ہے۔

درد کی جگہ پر باندھ لیں

درد کی توہید آدھے سر کے عدد کے لئے ہے۔



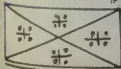
یہ توہید آدھے سر کے عدد کے لئے ہے۔
اللہ عزوجل جبرائیل

ط	ص	ح
ح	س	ر
ص	ح	ص

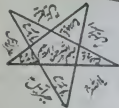
نہایت سیکڑا

نہایت سیکڑا

نہایت سیکڑا



نہایت سیکڑا کے لئے ہے۔
توہید عین



توہید آدھے سر کے عدد کے لئے ہے۔
نہایت سیکڑا ہے اور باریک

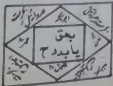
تیسرا باب

تعمیلات بدائے چشوبند

توہید کے لئے توہید جسے کے دن لکھیں

یا شایان	یا شایان	یا شایان	یا شایان
یا شایان	یا شایان	یا شایان	یا شایان
یا شایان	یا شایان	یا شایان	یا شایان
یا شایان	یا شایان	یا شایان	یا شایان

یہ توہید بھی توہید کے لئے ہے باریک
آزاد لکھا ہے۔



یہ تہذیبی چشمہ کے لئے ہے۔

یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو

یہ تہذیبی نگار کے لئے ہے
لکھی ڈائیس، آئندہ ہے۔

یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو

یہ تہذیبی نگار کے لئے ہے
لکھی ڈائیس



یہ تہذیبی نگار کے لئے ہے
لکھی ڈائیس

یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو

تہذیبی نگار کے لئے ہے۔

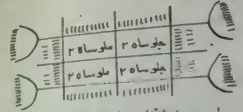
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو

یہ تہذیبی نگار کے لئے ہے
لکھی ڈائیس

یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو
یاہو	یاہو	یاہو	یاہو

—

صاف ذیل جی جنات کے اثر کو ختم کرنے کے لئے ہے جو اگر غفلت میں آسب کا اثر نشا را شر ختم ہو جائے گا۔



آسب اور بدو من کا اثر ختم کرنے کے لئے یہ تہذیب اہل عرب اور عرب پر

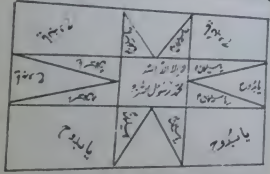
یا سلیمان	یابدوح	یا سلیمان	یا سلیمان
یا بدوح	یا سلیمان	یا سلیمان	یا سلیمان
یا سلیمان	یا سلیمان	یا سلیمان	یا سلیمان
یا سلیمان	یا سلیمان	یا سلیمان	یا سلیمان

دوسرے صفحے پر دیا گیا تہذیب جنات کے اثر کو ختم کرنے کے لئے اہل عرب اور عرب پر ہے۔ اگر کسی شخص پر پانچ سال سے جنات کا اثر ہو کر یہ تہذیب کو کلمے میں بانہ سے انشا را شر جنات کے شر سے محفوظ ہو جائے گا۔ یہ تہذیب جنات پر آسب کو جس سے تعلق رکھنے والے مولیٰ صاحب سے حاصل کیا گیا ہے۔

تہذیب اولیٰ

یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب
یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب
یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب
یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب	یعقوب

جنات کو دفن کرنے کے لئے یہ تہذیب کے منسلک کر کے فوری نماز کے پیل ستریں اور اہل عرب کے مابین کہ اگر مابین کے لئے یہ تہذیب ان کے علم سے بدستور لگے گا



اگر کسی جنات کا اور بدو من پر تہذیب مس پیل کان سے سات ہدم کر دیں ان کے کلمے جنات سے جلتے ہیں۔ اہل عرب پر ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 رَبِّكَ تَبَّكَ يَكْ دَائِلَه كَعَا لَهَا كَيْفِيَه كَا مَنَعَه تَقَر
 كَرَا كَمَكْر كَمَكْر لَهَا كَمَكْر كَيْفِيَه كَمَكْر كَيْفِيَه كَمَكْر
 مَا بِي كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر
 مَنَعَه تَقَر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر كَمَكْر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَمَّ مَتَّ حَلِيكُمُ يَا مَشَايِكُ نَفْسِ يَا صَاحِبِ الْوَدَّ
 يَا مَلِكِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ بِحَقِّ أَيْدِي جَمْعِهِ وَدَيْشِ
 يَا صَاحِبِ الْوَدَّ ذَا لَمَانِ أَخُوكَ أَخُوكَ تَأْجِدُ الْوَدَّ
 تَأْجِدُ الْمَلِكِ نَجِيحِي نَجِيحِي سَاعَةً سَاعَةً كَمُودًا
 كَمُودًا حَتَّى حَتَّى مَشِيئًا مَشِيئًا تَعَالَى تَعَالَى عَنِّي
 مَيُونِ ذَنْبِي ابْنِ مَيُونِ حَبَشِ تَعَالَى يَا شَايِ الْوَدَّ
 أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ
 أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ أَخُوكَ
 مَا أَرَى حَمْدَ الرَّاحِمِينَ

طریقه حاضری جنات

اگر کسی پر آسب کا دورہ پڑا ہو تو دل میں دیا گیا وارزہ لکھ کر آسب زدہ کے اہل
 دنیا یا بے توجہات ملکہ حاضر ہو جائیں گے۔
 وارزہ اسے منظر ہے

درجات طراز کرد



اگر سب جنات حاضر ہو جائیں تو درجہ اولیٰ درجوں وارے پٹی کے گز سے میں پیکر کر گز
 میں پیکر کر گز کے سوا غرض کو بند کر دیں جنات بند ہو جائیں گے۔ پھر آپ بیس پائیں
 کر سکتے ہیں جو چاہتے ہیں ان کے آواز آنے کا قسم دیتے ہیں۔ وارے یہ ہیں۔

۵۵۵۵۵۵۵۵			
۱۱۳	۱	۷	۱۴
۶۶	۱۳	۲	۷
۷	ب	۶	۹
۷	۱۰	۱۷	۳

۷	۷	۷
۷	۷	۷
۷	۷	۷

حاضری کا دوسرا طریقہ

درجہ اولیٰ فعل کے پانچویں وارزہ کو سب سے اوپر کے اس نقش کو کسی نابالغ کے
 یا اولیٰ کے ہاتھ میں دے جو عزیمت مائل کراد ہو وہ دیکھے جب جنات حاضر ہو جائیں
 تو درجہ اولیٰ تو کثیف کسی تیز دھار پر سات ابرہہ کر کے اسے اس دائروں کے گرد پھیر
 دیں تو اس دائرہ جنات بند ہو جائیں گے۔ یہاں جیں میں گئے۔
 وارے اس نقش کے منظر ملاحظہ ہوں۔

۷۷۷۷۷۷۷۷

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

در اول عزیمت جات کی مائز و کسب ہے
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 جبرائیل داسرئیل و مریم یسوعیہ فرحتیں
 شکوہ جبرئیل یسوعیہ فرحتیں یسوعیہ فرحتیں
 داسرئیل و یسوعیہ فرحتیں یسوعیہ فرحتیں
 داسرئیل و یسوعیہ فرحتیں یسوعیہ فرحتیں

ایسب کے چنے، تھن کے لمبائیں، آسب کے چنے، تھن کے لمبائیں

ایسب کے چنے، تھن کے لمبائیں، آسب کے چنے، تھن کے لمبائیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں

یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں

ایسب کے چنے، تھن کے لمبائیں، آسب کے چنے، تھن کے لمبائیں

یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں

ایسب کے چنے، تھن کے لمبائیں، آسب کے چنے، تھن کے لمبائیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں
 یسوعیہ فرحتیں فرحتیں فرحتیں فرحتیں

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط
یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط
یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط
یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط	یا حنیط

یہ تقریزیں بچوں کے پڑھانے کے لیے ہیں۔

۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

یہ تقریزیں بچوں کے دہانے کے لیے ہیں۔

۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱

بچوں کے پڑھانے کے لیے یہ تقریزیں بچوں کے دہانے کے لیے ہیں۔

فرعون	ہامان	شداد	فرعون
نور	بختیار	ابلیس	نور
شیطان	دقیقہ	ابلیس	شیطان
قارون	ابلیس	فرعون	قارون

پہچاباب

فات گونے کے تقریزات



یہ تقریزیں گرسے کے لیے ہیں۔
بچے ہاتھ کے اوپر پڑھیں۔



فات کے لیے یہ تقریزیں دائیں بازو پر پڑھیں۔

فات کے لیے یہ تقریزیں بائیں بازو پر پڑھیں۔

۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱

یہ تصویر بھی کتاب کے پہلے ہے
کتاب کے اوپر باندھیں۔



کتاب درست کرنے کے لیے

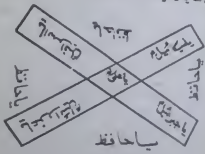
یہ تصویر انسانی مجسمہ ہے۔
درت ذی تیز زبان کے گونے پکھٹے ہے یہ تصویر
پڑھنی آیا بالی مسجد پر ادا کرتے تھے اور فرماتے تھے
ہر جمعہ کے دن گورکھ داس باور باکھ میں



نورانی کورڈ
یہ نورانی کورڈ کے گونے ہاں اڈر رکھنا ہے۔
بیک باندھنا ہے۔

یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو
یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو
یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو
یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو	یا کو یو

کتاب کے لیے یہ تصویر بہت عزیز ہے دائیں بازو پر باندھیں



سیا حافظ

ساتواں باب

توزیات دروز چکی خوانین باطل دھرنے سے متعلق
اگر کسی عورت کو زچگی کے دوران سنگیت بتوئے تو زچگی میں ہانے

یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ

اگر کسی عورت کا دل سخت ہو جائے تو تو زچگی کو کر لے گی ہانے سے ایشہ ایشہ
ہانے سے فارغ ہو جائے نہ

یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ

اگر کسی عورت کا دل سخت ہو جائے تو تو زچگی کو کر لے گی ہانے سے ایشہ ایشہ

یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ

اگر کسی عورت کا دل سخت ہو جائے تو تو زچگی کو کر لے گی ہانے سے ایشہ ایشہ

یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ
یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ	یا ایشہ

اگر کسی عورت کا دل سخت ہو جائے تو تو زچگی کو کر لے گی ہانے سے ایشہ ایشہ
اگر کسی عورت کا دل سخت ہو جائے تو تو زچگی کو کر لے گی ہانے سے ایشہ ایشہ
(اقتل لے گا)

یا جمع	یا جمع	یا جمع	یا جمع
یا جمع	یا جمع	یا جمع	یا جمع
یا جمع	یا جمع	یا جمع	یا جمع
یا جمع	یا جمع	یا جمع	یا جمع

نہی کے ورد کے لئے نیچے دیے آیت بہت اثر رکھتا ہے اس کو ہر روز سے اذکار
سالمک کے کر اے خوب باریک پکس یا جائے اور اس آیت سے گیارہ بار پکس
پھر وہی عورت جو رات کو شہادت کی انگلی سے پکس جب اس کو پکس کر
پہنچ جائے پھر اس شہادت کی انگلی سے تک اپنی دونوں آنکھوں میں لگاتے۔ حرمت
میلد راتع ہر جائے گی۔

آیت شریفہ ہے۔
وَمَا تَأْتِيَنَا نَذْرٌ لَّنَا عَلَيْكَ الْقَوْلَانِ مَثَرُ مَبْدُودٍ
اگر کسی عورت کو اس شکل پر گویا ہو تو درج ذیل سات سات کہ کر نماز کے دن
ایک ایک کھائے کل میلد راتع ہر جائے گا۔

جمع سرانندہ اللہ اللہ	جمع سرانندہ اللہ اللہ
جمع سرانندہ اللہ اللہ	جمع سرانندہ اللہ اللہ
جمع سرانندہ اللہ اللہ	جمع سرانندہ اللہ اللہ
جمع سرانندہ اللہ اللہ	جمع سرانندہ اللہ اللہ

قرآن مجید اور اللہ
اگر کسی عورت کو اس شکل پر گویا ہو تو درج ذیل سات سات کہ کر نماز کے دن
ایک ایک کھائے کل میلد راتع ہر جائے گا۔

ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا
ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا
ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا
ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا
ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا	ہا ہا

اگر کسی عورت کو اس شکل پر گویا ہو تو درج ذیل سات سات کہ کر نماز کے دن
ایک ایک کھائے کل میلد راتع ہر جائے گا۔

یہ ساختگی رویشیوں کے اندام دینے کے لئے ہے جس کی کوئی
مؤ لای میرو حوڑ یا قعد یا قنطر
مرکب ہر پستے کے لئے یہ توہین باند میں انشاء مرکب نہیں ہوتا
توہین ہے۔

حسرت	یا غفور
میلیو	یا قنطر

اسما بکیت کے درج ذیل نام آئے کے لئے مرکب ہر تبارہ کے لئے ہوتا ہے
موش و دودھ دینے میں تلک نہیں کریں۔

بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی
بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی
بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی بکھڑے تباہی

فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح

مرکب مرکب کے ام کے ساتھ یہ توہین دہریں اور دینے کے لئے

دوعون	نمرود	مشدد
دومان	دوعون	نمرود
مشدد	دومان	قارون

یہ ایک اور طرح خورہ بکھڑے کی دوسری بکھڑے کے لئے توہین ہوں
یہ توہین ہوں کے لئے ہے بکھڑے باند میں۔

یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور

بکھڑے کے لئے توہین کے لئے ہوں

کبر	کبر	کبر	کبر
کبر	کبر	کبر	کبر
کبر	کبر	کبر	کبر
کبر	کبر	کبر	کبر

یہ توہین ایک کے لئے ہے اور دہریں اور دینے کے لئے

یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور

پچھلے کے لئے یہ تعویذ نہ پکے کے گئے ہیں باوجود اس کے۔ انتہائی غریب ہے۔
 یہ تعویذ پچھلے کے لئے آئندہ اور غریب ہے۔

یہ تصویر چمپک کے پتے پتے کے گلے میں بندھیں

الله	الله	الله	الله
الله	الله	الله	الله
الله	الله	الله	الله
الله	الله	الله	الله

یہ نغیر کے پئے بچوں کے
گھر میں رہیں۔

一	二	三	四
五	六	七	八
九	十	十一	十二
十三	十四	十五	十六
十七	十八	十九	二十

دسواں باب

ملکوں اور گلیوں کے اضافہ کے لیے تعویذ

وہی گلی زیادہ مائل کرنے کی عقل ہے اس تعویذ کو کسی سے مخفی نہ کیجئے
برق کے ساتھ بندھیے۔

ہا	ہا	ہا	ہا	ہا
د	د	د	د	د
د	ہا	مر	مر	د

مجھے کہیں اس تعویذ کو اگر کسی طرح سے بندھیں

پہلا	چوتھا	پہلا
دو	چوتھا	دو
تیسرا	چوتھا	تیسرا
چوتھا	چوتھا	چوتھا

اس تعویذ کو کسی سے مخفی نہ کیا کرتے وقت۔ عائد کے سر پہاڑی کے
منہ کے ساتھ بندھیں۔ منہ کے قریب سے مخفی پہچان سبب زیادہ ملے
انتشار کے سبب۔

مل مسدود	مل مسدود	مل مسدود
مل مسدود	مل مسدود	مل مسدود
مل مسدود	مل مسدود	مل مسدود
مل مسدود	مل مسدود	مل مسدود

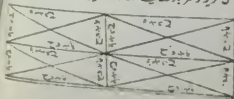
لوہات لکھ کے پگھال کر برسات کا پانی تھوڑا سا ملا کر پھونکنا
چاہیے۔

گیارھویں باب

تغویزات برائے اشوبیا چشم، سرخباد اور ہندوستان

يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن
يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن
يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن
يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن
يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن	يارحمٰن

اور حق بالآخر سب جفا کے کیلئے سزا کا نذر پر بھیج کر ہے۔
اس تصور کو سب جفا کے کیلئے انکار کے دن کہیں



سرخدا کے لئے اس تعویذ کو دردی جگ
(تفویذ الجملہ صفحہ ۲۰)

11/12/20

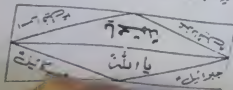
اس شخص کو جسے رات کیس

نام	نام
نام	نام
نام	نام

یہ فیروز علی سر جہاں کہیے ہے

یا اکبرؑ	یا اکبرؑ	یا اکبرؑ	یا اکبرؑ
یا حافظؑ	یا حافظؑ	یا حافظؑ	یا حافظؑ
یا امینؑ	یا امینؑ	یا امینؑ	یا امینؑ
یا حمیدؑ	یا حمیدؑ	یا حمیدؑ	یا حمیدؑ

ۛ تقویٰ و ایمان کے لیے ہے۔



درہ چشم کے پتھر تواریخ جہانی کارگاہ برہم ہے۔

سید و ح

آشرب چشم کے آہالی ایشور مغرب نقش ہے یا ہزار آئینہ ہے کہ
گلاب میں مل کر کے تین دن آئینوں میں ڈالیں۔

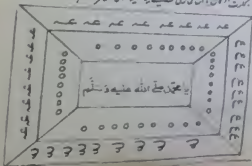
کُن	۷۶	۷۷	فیکُن
یا ائندہ	عَمَل	یا ائندہ	کُن
ل	يُعَذِّبُ	هُوَ	۷۷

بار حواں باب

کار و بار و تجارت کی بہت سی کے لیے تواریخ
جہتہ کار و بار ماننے کے لیے کی صورت میں غش اپنے ہاتھ پر بندھیں یا متعلقہ
دھارہ و کان میں لگا دے جسے کہ ان کیس نکال دے کار و بار بہتر ہو جائیگا۔

۴۴۴	ح ح ح	۱۲	۱۳	۶۶۶۶۶	۶۶۶۶۶	۶۶۶
۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶۶	۶۶۶۶	۶۶۶
۶۶	۶۶	۶۶	۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶
۵۱۲	۵۱۲	۵۱۲	۵۱۲	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶
۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶
۷۷	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵

پدر و پڑاؤ میں فلان من فلان من فلان
تجارت اکان ان کی تکی کے لیے یہ تریز کافی تاثیر رکھتا ہے۔



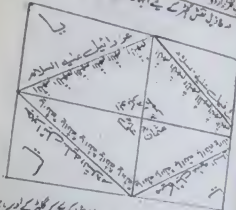
طہ	طہ	طہ	طہ
طہ	طہ	طہ	طہ
طہ	طہ	طہ	طہ
طہ	طہ	طہ	طہ

گجراتیوں کے لئے ہر شے پاک کر جانے کے دن کو گجراتیوں کے گجراتی

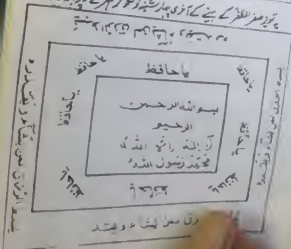
یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ
یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ
یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ
یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ

گجراتیوں کے لئے ہر شے کو ثبات دینے کے لئے اور ان کے دربار میں

یا قادر	یا قادر	یا قادر	یا قادر
یا قادر	یا قادر	یا قادر	یا قادر
یا قادر	یا قادر	یا قادر	یا قادر
یا قادر	یا قادر	یا قادر	یا قادر



تواریخ گور اردو کے لئے ہر شے کو ثبات دینے کے لئے اور ان کے دربار میں



یہ خود دھواں باب

شہر کی مکیتوں کو چتہ کی طرف لانے کے قوربان

شہد کی مکینوں کو حقیقت کی طرف لانے کے لئے اس نفس کو کچھ کے اور چھپانے کے حکم سے سنبھالنا پائیں گی۔

یاجور	۳۵۹	۵۶ ۳۳	۵۶ ۳۳	۳۵۹	یاجور
یاجور	۳	۳	۳	۳	یاجور
یاجور	۵۶۶۶۱	۵۱	۵۱۵	۵۶	یاجور
یاجور	۳۵۱۱	۳۵۱۳	۱۶۱۱ ۵۳	۳۵۶۳	یاجور
یاجور	۳۵۱۸	۳۵۱۳	۱۶ ۳۵	۶۳ ۳۵	یاجور

شہد کی مچھروں کو لاتے کے لیے اس نقشِ ایک کو گھر کو مچھروں کے لئے
کے اُپر چسپاں کر لیں اور دیوار پر لگا لیں اس کی برکت سے اللہ قتلے کے گھر
سے مچھروں کو مچھروں سے۔

نقشِ اعلیٰ منہ ہے

[illegible]

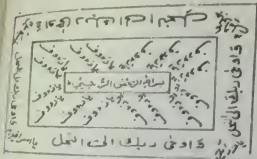
ہندک بھنوس کے پنے اس تہیز کر چے کے دُور پڑنا دیں ماضی کے حکم سے بھیاں آمائیں گی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١	٥	٩
٢	٦	١٠
٣	٧	١١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

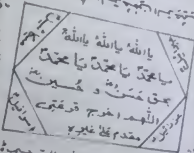
اس کو بھی غلط ہے پر کار میں۔



پندرہواں باب

توسعات برائے قرعہ اندازی

ان قرعہ انداز کے دن کو قرعہ اندازی کے وقت اتوں پڑھیں۔



پسید اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

قرعہ اندازی کے لئے تو یہ کہ وہاں پندرہ قرعہ کے وقت پڑھیں۔

یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ
یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ
یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ
یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ
یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ	یا اُمّہ

سولھواں باب

تواریخ برائے دولت ہمیشہ دل کے درد و تنہائی اور غم و اندوہ پر آمیز ہوتی ہے۔
برص کے درد کے لیے تواریخ کو کہہ کر پڑھنا بہت پر آمد ہے۔ اس نشہ اور شفا پانچ

یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ

یہ تواریخ پانچ دن کے لیے لکھی ہیں۔ انہیں اس وقت تک پڑھنا چاہیے جب تک کہ صحت یاب نہ ہو۔

یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو

درد قلب کے لیے نقش ذیل کو دل کے اندر لکھنا بہت آمد ہے۔ اس نشہ اور شفا
صحت یاب ہو جائیگا۔

یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ
یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ	یا افسدہ

ان کے لیے یہ نقش لکھیں۔ انہیں اس وقت تک پڑھنا چاہیے جب تک کہ صحت یاب نہ ہو۔

یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو

یہ تواریخ پانچ دن کے لیے لکھی ہیں۔ انہیں اس وقت تک پڑھنا چاہیے جب تک کہ صحت یاب نہ ہو۔

انتقل صحت

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

دانت کے مد کے لیے اس تعویذ کا یا دانستوں میں بار بار پڑھتے رہیں

یا عُمَد
یا عُمَد

یہ نقان کے لیے
اس نقش کو
میں بندھیں۔

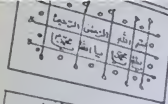


دانت کے مد کے لیے
اس نقش کو
بار بار پڑھتے۔

۱۰	۳	۲۲	۴
۱۱	۲	۱۳	۳
۱۲	۱	۴	۲
۱۳	۰	۵	۱

فوت کو تاراد

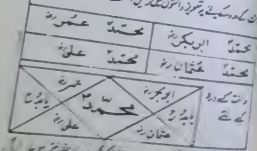
دانت کے مد کے لیے
اس نقش کو
بار بار پڑھیں۔



یہ نقان کے لیے
اس نقش کو
میں بندھیں۔

۱۱۱	۱۶۲	۱۱	ع
۲	۱	۸	۸
۸	۶	۲	۲
۲	۸	۹	۹

دانت کے مد کے لیے
اس نقش کو
بار بار پڑھیں۔



دانت کے مد کے لیے
اس نقش کو
بار بار پڑھیں۔

۱۰	۳	۲۲	۴
۱۱	۲	۱۳	۳
۱۲	۱	۴	۲
۱۳	۰	۵	۱

چیمٹ کے درد کے لئے
پیرسٹ پر بانہ مسجد

۰ ۱۱۱	۰ ۱۱۱
۰ ۱۱۱	۰ ۱۱۱

کان کے درد کے لئے
کان پر بانہ مسجد

دود دود دود	دود دود دود
دود دود دود	دود دود دود

یرقان کے لئے نقش کمر (جسے سکون) مریض کے گلے میں باندھیں۔

یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی
یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی
یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی
یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی

دانت کے درد کے لئے سون
کے سر کی گودنی میں کیل مرکب دیں۔

یا شمعون

چناب کی سوزش کے لئے
گلے میں دھریں

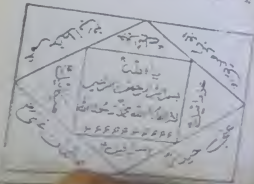
یا کبک ۲۰ یا کبک ۲۰
یا کبک ۱۰ یا کبک ۱۰

ستارواں باب

تقرات راستے آجی، جلی، فسخ قیحا بندی، اور ہر حاجت
دست و پاکی آجی، بکال کے نفع انہار کے دن کو کر لگے میں بانہ دھریں۔

یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی
یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی
یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی
یا قوی	یا قوی	یا قوی	یا قوی

یرقان اور حاجت کے لئے جسے کے دن کو کر لگے میں بانہ دھریں۔



سولھواں باب

تواریث برائے دولت ہمیشہ دل کے درد و تنہائی اور غم و اندوہ کے لئے
برست کے درد کے لئے تواریث کہہ کر ہرست پر آمد میں نشاندہی شفا بخار

یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ

یہ تواریث پڑھ کر
پائے گا۔

یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو

درد قلب کے لئے نقش ذیل کہہ کر دل کو شفا بخار
صحت یاب ہو جائیگا۔

یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ
یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ	یا ائشہ

یہ تواریث پڑھ کر
پائے گا۔

یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو
یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو	یا امیدو

یہ تواریث پڑھ کر
پائے گا۔

انتقل صلوٰۃ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

دانت کے مد کے لیے اس تعویذ کا ایسا دستور میں دیا کہ پڑھتے ہو

یا عُمَد
یا عُمَد



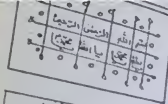
برقان کے لیے
اس نقش کو
میں بندھیں۔

۱۰	۳	۲۲	۴
۱۱	۶	۱۳	۳
۱۲	۹	۱۶	۶
۱۳	۱۲	۱۹	۹

دانت کے مد کے لیے
اس نقش کو
دبا کر پڑھیں۔

فوت کو تاراد

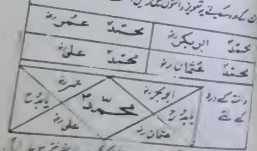
دانت کے مد کے لیے نقش
ایسا تعویذ پڑھیں۔



پاؤں کے پٹن کے لیے
ایسا تعویذ پڑھیں۔

۱۱۱	۱۶۲	۱۱
۲	۱	۸
۸	۶	۲
۲	۸	۹

دانت کے مد کے لیے یہ تعویذ دانتوں میں دبا کر دانت
دانتوں کے مد کے لیے یہ تعویذ دانتوں میں دبا کر دانت



دانت کے مد کے لیے یہ تعویذ دانتوں میں دبا کر دانت
دانتوں کے مد کے لیے یہ تعویذ دانتوں میں دبا کر دانت

۱۰	۳	۲۲	۴
۱۱	۶	۱۳	۳
۱۲	۹	۱۶	۶
۱۳	۱۲	۱۹	۹

پریسٹ کے مدد سے ہے
پریسٹ پر بازو رکھو

• III	• III
• III	• III

کان کے درد کے لیے
۵۴ پانچویں۔

۱۱۱۱۱۱۱۱	۱۱۱۱۱۱۱۱
۱۱۱۱۱۱۱۱	۱۱۱۱۱۱۱۱

یہ تمام کے لئے نقش کش کر (جسے سکین) مریض کے گیس بائوس

ياقوى	ياقوى	ياقوى	ياقوى
ياقوى	ياقوى	ياقوى	ياقوى
ياقوى	ياقوى	ياقوى	ياقوى
ياقوى	ياقوى	ياقوى	ياقوى

دانت کے درد کے لئے سمون
کے مٹی گولہ میں کیل ٹوٹک دیں۔

يا مشمعون

پنجاب کی سوزش کے لیے
مجھے میں ڈال دیں

[illegible]

سیر خواں باب

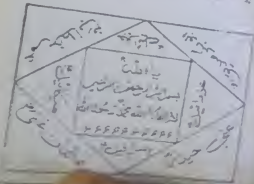
مقامات رائے اجالی، جلال، فتح قیوم بندی، پاک، ادھر عامیت

3x3 Magic Square

2	7	6
9	5	4
3	1	8

Sum = 15

میر تقی احمد مہانت کے لئے جسے کے دن کو کر گئے ہیں باندھیں۔



یا اللہ

یا الدہ	یا وہاب	یا ۶۶۶
یا فتاح	یا فتاح	یا ۶۶۶
یا حافظ	یا حافظ	یا حافظ
یا کریم	یا کریم	یا کریم

تہ بندی کے لئے یہ

تخت بندی کے لئے یہ
تقریب پیر کے دن تھیں

د	ر	ا
رو	س	ع
✓	سم	م
ع	ع ا	میر

شیخ بندہ کے لئے جس کے دل کا اپنے محل میں ہے۔

[illegible]

یقیناً بار درود شریف ۳۲ بار دعا کو باقاعدہ پڑھیں۔

پیشانی الحاجات
نصومن اللہ وفتح قریب
میرے دل میں جو کہو اور میں اپنے رب سے کہوں

[illegible]

اور میں تو یہ کو کھانے کے لئے قریبی رکھتا ہوں تو صاحب
فرما کہ وہ اب تو آسان ہو جائیگا۔
(عزیز احمد صاحب)

رقم: ۱۰۰/۱۰۰۰

100

7202

۸	۱۳	۴۵
۱۰	۱۴	۴۶
۱۲	۱۵	۴۷
۱۴	۱۶	۴۸
۱۶	۱۷	۴۹

卷之四

پاکستان

میامد و ج

7

22

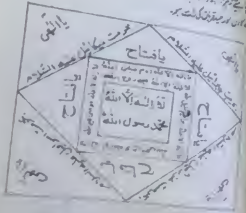
57

یہ تصویر فتح و کامیابی کے لئے جو کہ دشمنی سے اس کے سامنے نہیں آئی تھی کہ اس سے
میں صدمت میں بیٹھ کر اس کی طرف ہاتھ نہ لگاؤں کہ اس کے سامنے پیش ہونا اور اس کی شکل کو اپنے سامنے نہ لانا
ان شاء اللہ بہت کامیاب اور خوش حالی کے ساتھ واپسی ہوگی۔

10	12	14
16	بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله محمد و آل محمد	18
20	22	24

5

2018

[illegible]

اٹھارھواں باب

فصلوں کی مختلف بیماریوں کے تعویذات

فصل کو نقصان پہنچانے والے کیڑوں مکوڑوں اور موشوں سے بچانے کے لئے
چار تعویذ لکھ کر فصل کے چاروں طرفوں میں دفن کریں۔

المکمل	بحرِ مَی	یَمِیخا	مکملینا
مسلمینا	مرنوش	دبرِ نوش	سازِ نوش
مرطوس	اسو	کبشمر	کطیر
ولوشا دانته	لهدی	هسو	اجمین
یا	رب	العالمین	آمین

کیرے سگڑوں اور سوئی ادوارو جی چاریں سے باغ کو محفوظ بنانے کے
پتے دیکھ کر باغ کے چاروں طرف فداویں
انشاء اللہ ہر قسم آفت سے محفوظ ہو جائے گا۔
آزاد و اور عزیز ہے۔

مجلس شورای ملی

[illegible]

نوٹ: جس قسم کی تعزیرات آرمی و ملازمین کے لئے ساتھ رکھنے کے لئے پاک صاف
موجود ہیں۔


فیت کے لئے اس تقریر کو تیار کے من حکم و معصوم سے کو ہر پاسہ کرا

یٰسْمُ	اللّٰہ	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	اللّٰہ	یٰسْمُ
اللّٰہ	یٰسْمُ	الرحمن	الرحیم
الرحمن	الرحیم	یٰسْمُ	اللّٰہ
اللّٰہ	یٰسْمُ	الرحمن	الرحیم
الرحمن	الرحیم	یٰسْمُ	اللّٰہ
اللّٰہ	یٰسْمُ	الرحمن	الرحیم
الرحمن	الرحیم	یٰسْمُ	اللّٰہ

عجبت کے لئے اس تعزیر کو بھی گرامر لنگ ہانڈ پر اخذ حاصل کرنا اس طرح کو چھوڑا جاتے

[illegible]

محبت کے لئے اس تہذیب کو اہل کفر کے ان فروع سے بے گار و معذب کے لئے
کچھ حال اس کے ساتھ بند کرنے اور پھر اس تہذیب کو دلائلِ حجت کے خلاف میں بھروسہ
انشاء اللہ کافی اثر ہو گا۔
نقشِ حکیم صفحہ ۱۶۱



الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر
الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر
الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر
الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر
الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر	الطاهر

①

فلا تخرقوا

فلاح خوف و فلاح شرف

يُحِبُّونَهُمْ	كُحِبَ اللَّهُ	وَالَّذِينَ آمَنُوا	أَشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ
أَشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ	وَالَّذِينَ آمَنُوا	كُحِبَ اللَّهُ	يُحِبُّونَهُمْ
كُحِبَ اللَّهُ	يُحِبُّونَهُمْ	أَشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ	وَالَّذِينَ آمَنُوا
وَالَّذِينَ آمَنُوا	أَشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ	يُحِبُّونَهُمْ	كُحِبَ اللَّهُ

ملاں ہندی سلطان

تقریباً ۸۲
 تھوڑے اور جیسے کے لیے اوزار کن مسلمان عمر گناہت نامہ
 سے کہہ کر گئے ہیں باندھے۔
 بہت غریب ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

جنت کے لیے اس تہذیب کو جسے کہ دن مسلمان عمر کے وقت کہ کوئی
 دائرہ باندھ پر باندھے انشاء اللہ جنت جلد پیدا ہو جائے گی۔
 کافی پڑاؤ ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

فلان بن فلان
 علیٰ حب فلان

میں بڑی کے درمیان جنت بڑھانے کے لیے اس تہذیب کو جسے کہ دن مسلمان عمر کے وقت کہ کوئی
 ایک تہذیب کو اپنے لیے میں باندھے اور باقی دونوں تہذیبات پانی تک دھر کر اپنے
 خرم کو پلائے
 دونوں کے درمیان جنت پیدا ہو جائے گی
 نقش و رسم صوفیہ

موضوعات گوناگون

عمرات کے بنانے کا مقصد
ہیں۔ محبت پیدا ہو جائے گی۔

[illegible]

نہت کے واسطے یہ نقش مجھے کہ وہی صوفی آقا کے کھت اور اس
کی حکومت میں مجھے لودھے میں بانے مجتہد پر ہوا جو اس

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سرسن بلک کو کس تباہی میں
مغرب ہمارے ہر جہاں ہے۔

[illegible]

اسے جنت کے سوا کوئی نقش و نگار رہنما کو صاف سے قبل کہ
کرنی ہے اس کی کاپی ہاں سے اس کو تیل لیں کہ چھڑا کا
مذہب کے کوئی حجت کہ وہاں سے لے جا جائے۔
نہایت شہرت پیدا ہو جائے گی۔

زنگنه ایستگاه

بسم الله الرحمن الرحيم
بن فزول بن عبد الله بن فزول
بن فزول بن عبد الله بن فزول

یہ تھوڑا سا جنت کے جلے کے ارد گرد غرق غائب کے وقت کو کہ جہنم کے دروازے
میں درمیان کوئی محبت پیدا ہو جائے گی۔

[illegible]

وہ کہتا ہے کہ میں نے اسے دیکھا ہے کہ وہ اپنے
دروازے پر اپنے مانتے ہوئے اور مانتے ہوئے

١٨	٤٠	ع	١١	١٤	١٣	١٠	١٢
١٦	١٠	ع	٤	١٨	٢	٢	١٨
١٠	الحرف	١٠	ي	٩	٢	٢	١٠
١٨	٢	د	١٢	٩	١٢	١٨	١٠
٣	١٠	٣	١٠	٣	١٠	٣	١٠
١٨	٢	١٨	٢	١٨	٢	١٨	٢

ہاتھ لہٹ کے اس نقش کو اتار کے روزِ خمرِ آفتاب کے وقت شکرِ فز محضاتِ لود
اگر کبھی سبائی سے ایک لڑکی ملے گی کیونکہ یہ کہہ دیا جاتے ہیں پانی نہ پینا
میں جی نکد کے قبیلے سے چالیس چالیس لڑکیاں لے کر جیوں آگے جیوں جیوں
ہر دن کر دیا جائے۔
نفاذِ مہنت و سادہ سادہ گی

بیسوں باب

روز قیامت بود

بہت سے حقوق کے تحت شروع اور عملیات
میں مدد ملے گی۔

تقریباً ۱۱۱۳ھ میں قشتالہ کی فوجوں نے اس علاقے پر قبضہ کر لیا۔

[illegible]

نکاحیہ کے پہلے نقش نمونہ میں درج کیا جائے گا۔
نکاحیہ کے پہلے نقش نمونہ میں درج کیا جائے گا۔

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في الدنيا
كل شيء رزقا لمن يشاء
والموتى رزقا لمن يشاء
والحي رزقا لمن يشاء
والقبر رزقا لمن يشاء
والجنة رزقا لمن يشاء
والنار رزقا لمن يشاء
والعذاب رزقا لمن يشاء
والرحمة رزقا لمن يشاء
والعفو رزقا لمن يشاء
والغفران رزقا لمن يشاء
والرحمة رزقا لمن يشاء
والعفو رزقا لمن يشاء
والغفران رزقا لمن يشاء

نفس کو رانِ قربت اپاتے میں دم کہہ جاوے تو عشقِ رتہ ہم تک محبت کہے گی

ع ع ح و د د د د د د د د د د د د د د د د

[illegible]

ع ع سے	ح لے	ن سے	ع لے
ن ن ع	ابو جبرہ	ع سے	ع لے
ن و ک	و لے	ع سے	ع لے
د ج ع	ف د	ص و	ع لے
یا محب	ن سے	یا محب	ن و ک

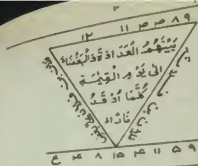
آتش بیسے کے لیے نور کہوں بوقت صبح کو کہ واسطے محبت کے آگ کے پنہاں ہو کر

ح	۲ع	ن ۲ع	صم
ج ۵	۶ط	ک ۷	ن ۸
لا ۶	لا ۷	ن ۸ و	ط ۹
۹	۳ صلی	صلی ۷	ن ۸ و ج
کش	ث ۸ ع	ابن	لا ۹

واسطے محبت کے جس نفس کو کہہ کر دانش بانند پر ہاندھیں۔

الفرد	٢	١	٨	الفرد
الفرد	٤	٥	٣	الفرد
الفرد	٣	٩	٣	الفرد

فلان بن فلان علی حب فلان ہستی فلان



راتی کے لئے یہ نقشہ مل گیا پہلی ساعت تک کہ دونوں یا کسی ایک کے غرض مل
ہے، انشاء اللہ عبادی ہو جائے گی۔

بہت کل	و	د	د	و
ج	و	ح	د	د
ع	و	س	د	و

بہ اتی کے لئے اس نقشہ کو سوس ساعت میں گھر کر قریبی دہن کر دیں۔ ہوائی
واقع ہو جائے گی۔ انشاء اللہ

قطع	قطع	قطع	قطع
قطع	قطع	قطع	قطع
قطع	قطع	قطع	قطع
قطع	قطع	قطع	قطع

اور نہایت زیادہ
درآمد کوئی ستارے کے ساعت پکڑ کر قتل کر کے قریبی واقعہ
نہایت زیادہ واقع ہو جائے گی۔

بہت کل	بہت کل	بہت کل	بہت کل
بہت کل	بہت کل	بہت کل	بہت کل
بہت کل	بہت کل	بہت کل	بہت کل
بہت کل	بہت کل	بہت کل	بہت کل

بہ اتی کے لئے یہ نقشہ مل گیا پہلی ساعت تک کہ دونوں یا کسی ایک کے غرض مل
ہے، انشاء اللہ عبادی ہو جائے گی۔

بہ اتی کے لئے یہ نقشہ مل گیا پہلی ساعت تک کہ دونوں یا کسی ایک کے غرض مل
ہے، انشاء اللہ عبادی ہو جائے گی۔

یہ نقشہ کو دونوں کے گھر میں دلائل میں عبادی ستیق ہو جائے گی۔ انشاء اللہ

بہ اتی کے لئے یہ نقشہ مل گیا پہلی ساعت تک کہ دونوں یا کسی ایک کے غرض مل
ہے، انشاء اللہ عبادی ہو جائے گی۔

اس نقش کو قلم سے اچھلا دیا اس کے نیچے پر لکھ کر قلم سے جدا کر لی تھی کہ یہ

فصل من فصول على بعض منسوخات من

عداوت کے لئے نقل سات عدد کو کہ اپنے پاس رکھے اور طالب علم کو طلبہ پر
کہے پھر ان ساتوں کو کالے گنے کے کسر پر سے لے کر صفحہ صبر اور جہانگیر
نقشہ میں

قطع قطع قطع

یہ نقش ہفتے کے دن غس وقت ہی کھڑا سجد میں رہ کر گدیوں پر بیٹھا دعا پڑھا جائے۔

• III 5 1 8 11 22 5

فصل بن مشلاں علیٰ جعفر

یہ نقش چہار شہ کے روزمرقہ استارے کی سماعت میں کمر بنی نبیانی مضرب ہوا
وہ نول میں سے کسی ایک کے گھر میں دفن ہوئے مانتا مانتے تعالیٰ نبیانی ہو جائے گی

قال الم ... کہ ... طول ... کہ ... و ... ح و

فلان بن فلان علیٰ بعضی منہاں بن فلان

ملاوت کے لئے پشتمانی تاثر دیتی ہے اس شخص کو کچھ اس کے درمیان کے باقی کے بال رکھنے ہائیں اور تھوڑی سیٹ لینے کے دستہ والا بھی فیس و ٹیولیشن گروان کچھ دوزوں کے نام لینے مابین اور چرمین سے کسی ایک کے گھر میں دن کیہاں۔

فرعون مرزود شادو حلمان ابلیس
قلاں بن قلاں مل بخت قلاں

کتابخانه ملی افغانستان

پائیسواں باب

دم درد اور منترو غیر ہائے سانپ

گندے دنوں وغیرہ کے لیے

روز کے کافی شانی ہے۔

یہ درجہ ہر مومن کے لئے کافی شافی ہے۔
 پسند شدہ الزخائن التوحید پوٹ بھی اللہ بحق رسول اللہ بحق قرآن مجید
 حق چارہ حق غریب اعلم بحق مغرب و صفت اللہ سلام بن حضرت یعقوب ڈیڑھ سلاہ جو
 بے اندر کو باب تھے بحق اللہ بحق مکتب میں شیر علی ایامیں غلامت حق کی حق۔
 ہر کے شہر کی سب سے ماہر اہم کی مروجہ ہیں۔ ہر ماہر اہل و اقوال کمال کا ماضی
 تہذیب و تمدن کے دور، باسیہ، توحیح و رد و حکم، توحیح و خضوع، شوق اور ہر قسم دوا اور
 مرنے کے واسطے کچھ۔ سب، چغت، آسب اور ہر مرنے کے عامل تھے اس سر زمین
 کا کل کرتا ہیں اللہ کے حکم اور حق اعلم کی برکت سے بحق اللہ بحق شیخ عبد القادر
 جیلانی دیرانی الی اللہ برس۔ اکتفوا ما شافی، یا کافی، یا معافی، جود کمال
 یا ارحم الراحمین ۛ

زہر کے اخراج کا دم

بحرمت اشتر بحرمت رسول خدا بحرمت قرآن بحرمت علم بحرمت ہدایت بحرمت نور
سانپ پختہ دوزخ بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

سانپ اور پختہ دوزخ کے پکڑنے کا دم

بحکم خدا بحکم رسول بحکم قرآن بحکم اہل بیت بحکم زہر بحرمت قرآن بحرمت علم بحرمت
سانپ پختہ دوزخ بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

سانپوں کے پکڑنے کا دم

بحکم خدا بحکم رسول اشتر بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

زہر نکالنے کا دم

بحرمت اشتر بحرمت رسول خدا بحرمت چار یار بحرمت قرآن دوزخ بحرمت ہدایت بحرمت نور
سانپ پختہ دوزخ بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

کافر تہذیب

زہر کو زائل کرنے کا دم

بحکم خدا بحکم رسول اشتر بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

زہر ختم کرنے کا دم

بحکم خدا بحکم رسول اشتر بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

سانپ پکڑنے کا دم

بحکم خدا بحکم رسول اشتر بحرمت شیعہ بحرمت اہل بیت بحرمت بیگم دانی صاحب بیگم بیگم بیگم
کچھ بھڑا تو اسی صاحب کے گردن میں کاٹن ہوگا۔

تیسواں باب

غیر دشر کے ختم شریفین امداد سے عملیات فیہ

خیر کے ختم کا طریقہ

اول سید امداد شریفین پڑھے ۱۱ اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

یا رسولِ فتوہ

سربل کرینیب

لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُكَ

سربل پروردگار

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى اٰلِ اَبِيْ طَالِبٍ

سربل پڑھے یا محمد صلی علیہ وآلہ وسلم

سربل پڑھے یا مُنْقِمُ لَا مُؤَابَاةَ لِلْغَنُوْدِ

سربل عَفُوْءٌ یا فَتَاخُ پڑھے

سربل عَفُوْءٌ یا تَمِیْمٌ پڑھے

سربل یا کَافٍ اَلْمُهَنَّمَاتُ پڑھے

سربل یا اَوْفُوْءُ حَسَنَاتُ پڑھے

سربل یا مُبْنِیْ اَلْاَسْبَابُ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا سِرْبُ اَلْمُحْسِنِیْنَ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا عَفُوْءُ پڑھے

نور توحید

سربل ختم توحید پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ پڑھے

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ پڑھے

ختم برائے قدر

پہلے سید امداد شریفین صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ پڑھتے

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ

سربل اَلْمُهَنَّمُ یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

سربل یا اَوْفُوْءُ

يَا مَقْلِبُ الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ

اس دعا کو پڑھنے سے دل باغ باغ ہوتا ہے اور گوشتوں کے لئے
 سے خود بخود واپس گھرا جاتا ہے۔
 يَا رَاجِدُ الْبَاقِي أَوَّلُ نَفْسِي وَآخِرُهَا

مگر سے ہمارے ہوتے کو واپس لانے کے لئے اس دعا کو آنت بننے والے پڑھ کر
 دوک میں بدھ کر اٹھ پلے نہ سے انشاء اللہ خود بخود واپس آ جائیگا۔
 مَامِدُّومَ مَا حَفِظْتَهُ يَا خَرِيبُ يَا خَرِيبُ

ہر کو دار اور شرابی شخص کو نہ سنے کے لئے میری آنت ہر سات مرتبہ سوتا بہتر
 پڑے اور آخر عمر الفانوم کر دیں۔ ذکر فلال بن سنان بمع سید و شت گ نماز پر
 آنت کو دھوپ پر نکل کر کے چار پیر کے نیچے لکھیں۔

رشن کو جگ کرانے کے لئے یہ نقش شکر کے پیل کے پریش میں لکھ کر اس پیل کو کن
 کرے نقش یہ ہے۔
 يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ لَا شَهِيدَ لَكَ عَقُولٌ سَمْعٌ حَقِّقَتَهُ

کسی کی نیند نہ کرنے کے واسطے انکی آنکھیں نکال کر دھوپ پر لکھ کر ہاتھ اور شکر
 شکر کے سونے کے تیکے کے نیچے لکھ لینے سے ساری رات کو بیدار رہ کر نیند میں
 آئے گی۔

تعوین بدلتے عزت

۱۵	۱	۶	۲
۴	۱۳	۹	۵
۰	۶	۳	۱
۳	۸		

تعوین بدلتے عزت

۵	۱۶	۱	۱۰
۲	۹	۱	۱۹
۳	۳	۴	۷
۱۳	۶	۱۱	۱۲

رشن سے امن و خوف کی تعویذ

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۶	۹	۶
۱۰	۹	۳	۱۴

مال و دولت میں برکت کی تعویذ

۳	۱۳	۵	۸
۱۶	۷	۱	۱۱
۹	۱۰	۱۶	۳
۱۴	۱۵	۶	۵

بٹے لوگوں کے سامنے راست کی تہا

۱۰	۴	۴	۴
۳	۱۶	۱	۱
۱۳	۲	۱	۱
۸	۱۱	۱	۱

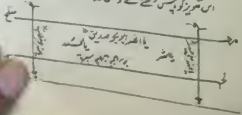
فصل اور پیلوڈس برکت کے لئے

۲	۱۲	۱۲	۲
۹	۸	۳	۱۴
۱۰	۷	۲	۷
۶	۱	۶	۱۱

علمی امانت کے لئے تعویذ

۴	۶	۳	۴
۴	۱۹	۱۰	۴
۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۳	۲	۳

اس تعویذ کو پس رکھئے سے دشمن دست ہو جائے



سند و سنا ملہ

- ۱۔ شب سحر اذان ملے تو یہ مزد و سنا ملے و گھر اس کے بعد رخصت ہو جائے۔
- ۲۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۳۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۴۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۵۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۶۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۷۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۸۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۹۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔
- ۱۰۔ اگر کوئی شب سحر اذان ملے تو گھر کے مالک کو بولنے کا اندیشہ ہے۔

پڑا اسنید یا سترخ ساکین میں ہلا بائٹ دیا جائے مستطاب ہو جائیگا۔ اگر اس سلاحت
ذریعہ جو تو مارے صحت میرا نے کو پا کر تقسیم کر دیا جائے۔ اگر اس کی صحت مت ہو
جو تو سجدے چراغ کو مقرر کیا جائے۔ انشاء اللہ مگر مستطاب ہو جائیگا۔

بیر کا دن

اس دن حکومت ترک کی ہے۔ اگر اس کوئی پلہ ہو جو تو کس پر تہم سبیل ہی جس کا
اثر ہو جائے۔ عداوت یہ ہیں کہ پیٹ۔ گوشت۔ اور کھانسیں کا درد ہوتا ہے۔ اس دن غریب
سے غافل نہیں ہیں۔ یہ تعویذ لگے یہ بندھے۔

پسینو منو خرچین خرچینو قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر
دوا۔ تکریم سو شتر و مکریم دو کا کلا دیا جائے۔ مریض ٹیک ہو جائیگا۔
صدقہ۔ ڈیڑھ من گندم پانچ سو گشت سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
بیزات کر دیا جائے۔ اس کے فضل سے مریض دور ہو جائیگا۔ اگر غریب ہو تو پانچ سو گشت
کر تقسیم کرے۔ اگر یہ بھی نہیں کر سکا تو سب کا چراغ ملائے۔

شب سہ شنبہ (منگل)

اس دن حکومت زبردستی رک ہے۔ اس کی مریض کے عداوت یہ ہیں کہ خدک کمانے سے
کا درد و کس کو تباہی کس دن غریب کے بھی۔ مس قرین کر کر کر گئے جس ہائے
پسینو منو خرچین خرچینو قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر
صدقہ۔ دو کس گندم۔ سات سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
جائے غریب جو تو میرا پکا کر تقسیم کر دیا جائے۔

بدھ کا دن (منشنہ)

اس دن حکومت مرتا کی ہے۔ عداوت یہ ہیں کہ سیوں و شازاں پر شتر و در و کس ہوتا

جے اس قرین کو گھس بائے
پسینو منو خرچین خرچینو قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر
دوا۔ چار سو گشت۔ سات سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
اداک پر کرنا جائے۔ عیب خوب بخش آ جائے تو اس کا پاپ بدین کو دیا جائے جو بخش بدین کو
ایک بگڑنا دیا جائے تو اس کے چار سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
صدقہ۔ دو کس گندم۔ پانچ سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
تو زہر ۱۲ بیزات کر دیا جائے۔ اس سب کا چراغ ملا جائے۔

شب چہار شنبہ

اس دن حکومت مذکر کی ہے۔ اس کی بیمار ہونے والے بڑھات کسید ہو جائے عداوت
یہ بھی کہ پیٹ کا درد کرتا ہے۔ اور غریب کے کا پیٹ ہے۔ دو دن غریب کی مس قرین کر کے
میں آئے۔

پسینو منو خرچین خرچینو قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر
دوا۔ دو کس گندم۔ سات سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
صدقہ۔ دو کس گندم۔ سات سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
پنج جائے۔ اگر غریب ہو تو میرا آئے سے روٹی پکا کر تقسیم کر دیا جائے۔

روز چہار شنبہ

اس دن حکومت عداوت کی ہے۔ اس کی بیمار ہونے والے عداوت یہ ہیں کہ کر باری
زیادہ مریض و لکڑی کہ شخص سے حق حقیقی ہے یہ قرین لگے نہ جائے۔
پسینو منو خرچین خرچینو قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر قانہ صغیر
دوا۔ دو کس گندم۔ سات سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم
صدقہ۔ دو کس گندم۔ سات سو گشت۔ سات سو سینہ اسٹریٹ پلاٹیک تہم

بیار ہوا ہو تو بیماری ہی ہوگی۔ آخری ہر اردو قلم ایک ہر جانے کہ
چند دلت کی پہلی ہر کو بیار ہوئے سے بیار ہی ہی ہو جائیگی۔ حدیث شریف
تو قلم صحت یاب ہو جائے گا۔
منگل۔ رات کی پہلی ہر میں بیار ہو تو قلم بیماری ہی ہو جائیگی کہ اگر نہ ہو
نہا ہو تو بیماری ایک سال تک ہوگی۔ اگر آخری ہر کو ہر وقت تھکے سے نہ کھائے
جائے۔

بیکہ۔ اگر دلت کی پہلی ہر کو بیار نہا ہو تو چاند کی بیکت ہوگی۔ اگر نہ ہو
بیار ہوا ہو تو رن قوی ہو جائے گی۔ اگر دلت کی آخری ہر کو بیار نہا ہو تو قوی ہر
کی صحت دیر سے۔

جمعرات۔ اگر دلت کی پہلی ہر کو بیار نہا ہو تو بیماری خطرہ کی ہر کی اور صحت یاب ہو
نہا ہو تو بیکت ہوگی لیکن صحت یاب ہو جائیگی۔ آخری ہر کو بیار نہا ہو تو بیماری ہی ہو جائیگی
جمعہ۔ اگر دلت کی پہلی ہر کو بیار نہا ہو تو قلم صحت یاب ہو جائیگی۔ حدیث شریف
ہو تو رات کی پہلی ہر ہی ہو جائے گی۔ آخری رات کو بیار نہا ہو تو قلم صحت یاب ہو جائیگا۔

نوف۔ ہرین کا نام اور سن دن کا نام میں اتنے زیاد ہوا ہو جائے کہ اس سے بیکت
جائے اور ہر سے بیکت کر دیا جائے حاصل تقسیم کردہ دلتوں نقش میں دیکھے جائیں۔ اگر نقش
میں بے تو قیام شیک ہو جائیگا اور نقش سات میں سے نکلے تو قیام نہ نہ کی کم ہر

دلت

۱	۲	۳	۴
۱۳	۱۲	۱۵	۱۶
۱۰	۱۹	۲۰	۲۳
۲۹	۲۹	۲۴	۲۶

۳	۵	۶	۷
۹	۱۱	۱۲	۱۳
۱۸	۲۱	۲۲	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

پچیسول باب

دلت کے باب سے ایک ہر اس مانتوں کا تین ہر حال الغیب ترکیب تیز
دیں یہ بتاوا۔

دلت ابجد

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

بیکہ۔ اگر دلت کی پہلی ہر کو بیار نہا ہو تو چاند کی بیکت ہوگی۔ اگر نہ ہو
بیار ہوا ہو تو رن قوی ہو جائے گی۔ اگر دلت کی آخری ہر کو بیار نہا ہو تو قوی ہر
کی صحت دیر سے۔

جمعرات۔ اگر دلت کی پہلی ہر کو بیار نہا ہو تو بیماری خطرہ کی ہر کی اور صحت یاب ہو
نہا ہو تو بیکت ہوگی لیکن صحت یاب ہو جائیگی۔ آخری ہر کو بیار نہا ہو تو بیماری ہی ہو جائیگی
جمعہ۔ اگر دلت کی پہلی ہر کو بیار نہا ہو تو قلم صحت یاب ہو جائیگی۔ حدیث شریف
ہو تو رات کی پہلی ہر ہی ہو جائے گی۔ آخری رات کو بیار نہا ہو تو قلم صحت یاب ہو جائیگا۔

آوار کے دن کو اگر آگ میں جلیا دیا جائے۔ اگر چارہ بائیں طرف لے کر اس کا برع سنبھ
طبیعت غامی مادہ کو مگر عطار کا ہے تو برع کے دن کو اگر کئی میل و زمین میں دفن کر دیا جائے۔
اگر شمشادہ بائیں طرف لے کر بڑی میزان طبیعت ہادی نہ گھر نیرا کا ہے اس کا تو برع بھی کے
دن کو اگر کئی جلیا درخت میں لٹکا دیا جائے۔
اگر ۹ھ رہ بائیں طرف لے کر برع عصب طبیعت ہادی مادہ مگر مری کا ہے اس کا تو برع
بھٹنے کے دن کو اگر پانی میں بہا دیا جائے۔
اگر ۱۰ھ رہ بائیں طرف لے کر برع قوی طبیعت آتش ز مگر شتری کا ہے تو برع آوار کے
دن کو اگر آگ میں دفن کر دیا جائے۔
اگر ۱۱ھ رہ بائیں طرف لے کر برع بدی طبیعت ہادی نہ گھر زمل کا ہے تو برع جیسے دن
کو اگر درخت میں لٹکا دیا جائے۔
اگر ۱۲ھ رہ بائیں طرف لے کر برع صحت اور طبیعت آتش ز مگر شتری کا ہے اس کا تو برع
کو اگر پانی میں بہا دیا جائے۔

تعویذ نویسی کا طریقہ

تعویذ پرانے مرد کے مرد کے پورے شمس ستارے کی حکومت کی سامت میں اول کے
دن کھنڈا فرودی ہے۔
تعویذ مابین دو غنائین کے نہر و ستارے کی سامت میں کھنڈا فرودی ہے اور جس کے
دن ہونا چاہیے۔

دوسرا طریقہ

تعویذ پرانے مملکت و مملکت کے درمیان زمل ستارے کی سامت میں بننے کے
دن کھنڈا فرودی ہے اور دو غنائین کے مابین مملکت کے لئے عطار کی سامت میں بد کے
دن کھنڈا فرودی ہے۔
تعویذ پرانے مملکت و مملکت کے مابین مملکت مری کا کی سامت میں مری کے لئے

کھنڈا فرودی ہے۔
نورانی تعویذ و تہذیب کے وقت کام کیا جائے تو کافی تاخیر ہوگی۔

تعویذ نویسی کا دوسرا طریقہ

حمل مسدود، قوس، یہ تینوں بڑے آتش میں اور شرق کی طرف میں جس کا طبع ان میں سے
کسی ایک کا ہو تو اس کا تو برع کئے وقت شرق کی جانب فرودی ہے۔
شور، سنبھلا، جدی، یہ تینوں بڑے خاک میں اور جنوب کی طرف میں ان سے تعلق
کئے والے ایک کے لئے تو برع کئے وقت اپنا رخ مغرب کی طرف کر لیا کریں۔
سورطان، عقوب، وق، یہ تینوں بڑے آبی میں اور شمال کی طرف میں ان کا
تو برع کئے وقت اپنا رخ شمال کی طرف کر لیا کریں۔
جیون، سببزن، دلو، یہ تینوں بڑے آبی میں اور تعلق جنوب کی طرف میں ان کا تو برع
کئے وقت رخ جنوب کی طرف ہونا چاہیے۔

تعویذ نویسی کا دوسرا طریقہ

مردوں کے لئے تو برع کئے وقت آتش پاؤں کے اوپر کھنڈا فرودی ہے اگر زنہ تاد کے لئے
تعویذ کئی ہو تو زمین پاؤں کے اوپر رکھ کر کھنڈا فرودی ہے۔
اگر طبیعت کے لئے تو برع کئی ہو تو سامت زہر اور شتری میں کھنڈا فرودی ہے اور کئے
خوشبو کو کھنڈا فرودی ہے اور تاک میں وہ کھنڈا چاہیے اور نہ میں مٹی چیز جیسا کہ فرودی ہے۔
اگر عمارت کے لئے تو برع کئی ہو تو سامت صبح اور زمل میں کھنڈا فرودی ہے اور کئے وقت
بہار اور چتر چتر فرودی ہے اور لاوی چیز میں رکھیں۔
نیاں فرودی کے لئے عطار شمس ستارے کی سامت میں کئے اور کئے وقت باؤں کھاتے۔
اور دھنی کے لئے تو برع کئے وقت غامی پاؤں کو بھلائے اور آتش پاؤں کو بیٹھے اور بائیں پاؤں
کے اوپر رکھ کر کھنڈا فرودی چیز کئے۔ مری کا کئی بہار اور چتر عطار کے مری کا کئی

ابن قریب کا میاب ہو گا۔

تعمید نویسی کا دوسرا طریقہ

محرم الحرام جمادی الاول و رمضان المبارک، تینوں مہینے آٹھ ہی جگہ آئے ہیں ان کے
تعمید ان مہینوں میں کیے۔

صفحہ - جمادی الثانی شوال لکھو پھر تینوں مہینوں کے نام لکھ دوں گے تعمید
ان مہینوں میں کیے۔

ربیع الاول - حسب المرجع ذیل سے تینوں مہینوں میں ان میں بدو مہینے کے نام لکھو
تعمید کیے جائیں۔

ربیع الثانی، شعبان، ذوالحجہ - تینوں مہینوں میں آبی مہینوں کے نام لکھو تعمید ان مہینوں
میں کیے جائیں۔

پھر کوئی سطر اختیار کرنا چاہتا ہو یا کوئی کام کرنا چاہتا ہو یا قیضہ کیے کا ارادہ ہو تو
جدول میں متوسل نہ کیوں میں اختیار کرنے سے اجتناب کرے۔
متوسل تاریخوں کا جدول

محرم ۱۱۴۰	صفرو ۳۱۱	ربیع الاول ۳۰۱
ربیع الثانی ۸۰۱	جمادی الاول ۱۱۰۲	جمادی الآخر ۳۰۲
رجب ۸۰۱۳	شعبان ۳۰۳	رمضان ۳۰۴
شوال ۷۰۶	ذیقعدہ ۵۰۲	عید الفطر ۷۰۲

دوسری نقش

محرم ۱۰۴	صفرو ۲۰۱	ربیع الاول ۳۰۲
ربیع الثانی ۱۵۰۱	جمادی الاول ۱۵۰۱	جمادی الثانی ۳۰۲
رجب ۳۰۱۰	شعبان ۹۰۲	رمضان ۸۰۲
شوال ۸۰۶	ذیقعدہ ۳۰۲	عید الفطر ۲۰۶